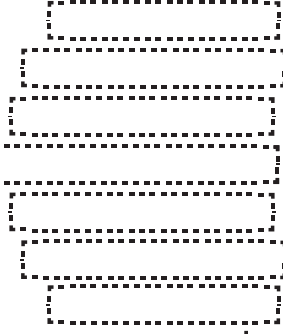


EXPOP

EXPO
BECOMES
POP

www.expop.org



21 Giugno 2013

ore 10:00 - 21:00

Vivaio Riva

Via Arena, 7 - Milano

#expop2013

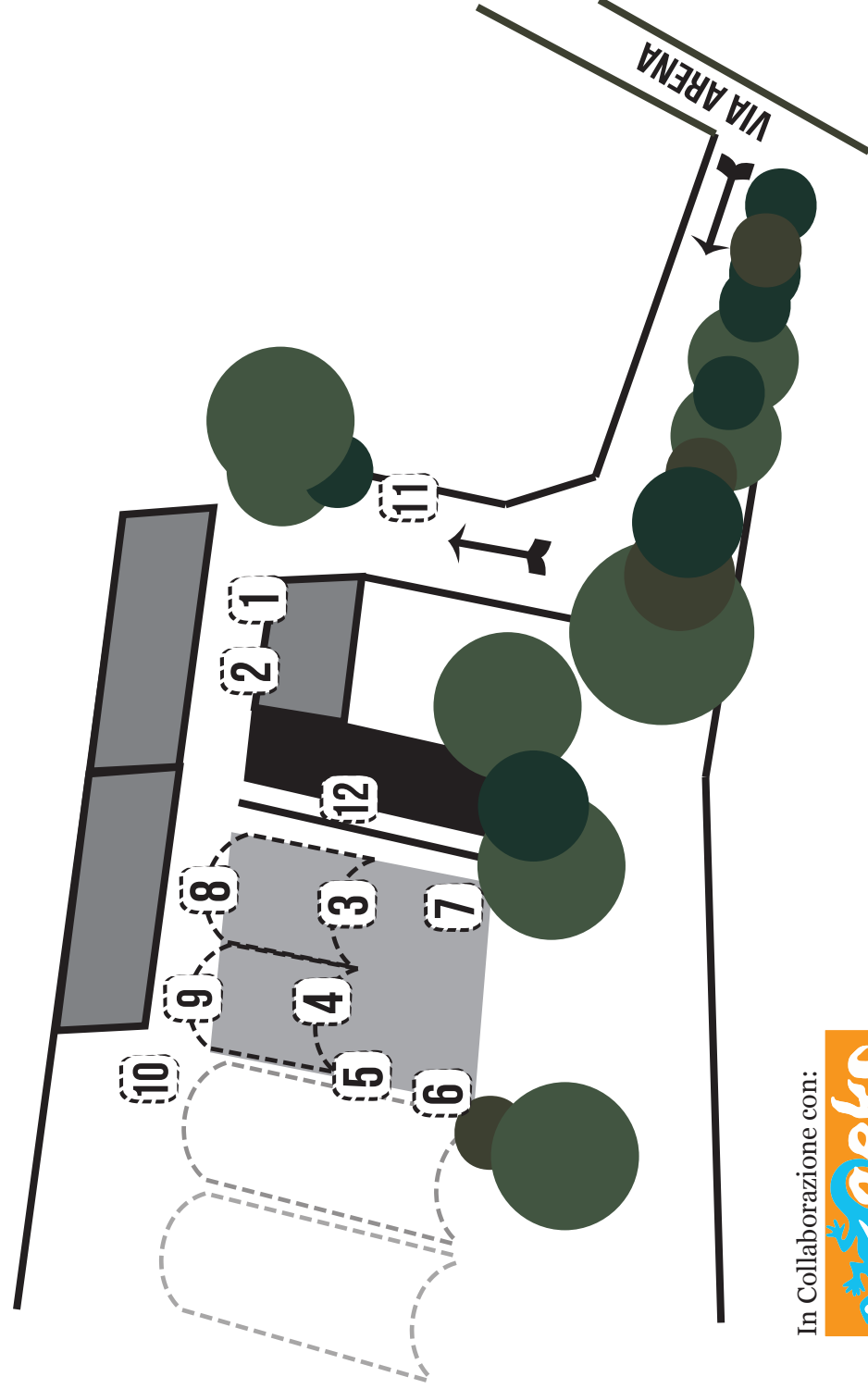
Vota il tuo progetto preferito!

Progetti in concorso

- 01 Sos Spesa
- 02 Green Mi Up
- 03 Cavalcavia Bussa
- 04 Views Sharing
- 05 Giardino Sonoro
- 06 Vivafabbrica
- 07 Light
- 08 Cucinare con Arte
- 09 Ambulatorio Mobile
- 10 Liberiamo la Musica

Progetti fuori concorso

- 11 Milanoforyou
- 12 Parco Orbitale



In Collaborazione con:



LA MILANO CHE VORREI by VIVAIO

Quanto ti piacerebbe se Milano:

(legenda: 0-per niente, 1-molto poco. 2-poco, 3-abbastanza, 4-tanto, 5-tantissimo)

BUSINESS

1. Diventasse la città numero uno al mondo per start Up (non solo italiane) di livello internazionale ___/5
2. Fosse la città di riferimento in Europa come ponte culturale e di business con i paesi del BRICS (Brasile, Russia, India, Cina, Sudafrica), facendo leva sulle comunità straniere che già sono a Milano ___/5

CULTURA E SOCIETA'

3. Fosse la città numero uno al mondo per produzione culturale di alto livello (musica cinema arte) ___/5
4. Diventasse la capitale mondiale delle "università- bottega": realizzasse e promuovesse una nuova concezione di università, non più sede di apprendimento solo teorico ma anche laboratorio-bottega dove si apprendono le arti manuali ___/5
5. Diventasse Design city: vetrina di prototipi di livello mondiale mostrati nelle sue strade o piazze ___/5
6. La città più open source d'Europa. Totale trasparenza della pubblica amministrazione e coinvolgimento partecipativo su ogni iniziativa del territorio ___/5
7. Milano "città stato". Come Hong Kong dovrebbe essere un laboratorio autonomo, che si autoregoli e che proponga un modello di libertà e di responsabilità partecipativa unico al mondo e utile anche per l'Italia. Con la riduzione al minimo dell'ingerenza politica, con l'adozione di proprie leggi e la gestione in autonomia delle proprie risorse, al fine di attirare talenti di tutto il mondo creando un luogo ideale per vivere ___/5
8. Milano dovrebbe diventare il volano per valorizzare la cultura italiana: modello di organizzazione e di rilancio della cultura attuale e passata, facendola diventare una delle prime industrie del paese (e la prima nel mondo) ___/5

BELLEZZA/QUALITA' DELLA VITA

9. Realizzasse il Parco orbitale, il parco circolare più grande d'Europa ___/5
10. Si scoperchiassero di nuovo i Navigli in città (come erano un tempo) ___/5
11. Diventasse la Green town d'Europa: trovando soluzioni avveniristiche per rendere l'aria, l'acqua e gli spazi verdi puliti come una città di montagna ___/5
12. Creasse spazi abitativi/lavorativi/sperimentali accessibili ai giovani per attirare la loro presenza in città per esempio attraverso l'apertura gratuita di spazi ex-industriali attualmente abbandonati ___/5
13. Attivasse un sistema di partecipazione sul web per far proporre dai cittadini soluzioni e idee utili ___/5
14. Diventasse "la città che risolve i problemi del mondo": con un sito internet in cui far convenire problemi da tutto il mondo a cui i cittadini di Milano e in un evento periodico proponessero delle soluzioni ___/5
15. Progetto "Grande Milano": si realizzassero una serie di iniziative per unificare Milano alle città circostanti, attraverso progetti di mobilità (es. Sbahn e Ubahn di Berlino) per rendere possibili e veloci gli spostamenti e incentivare la nascita di un'identità della grande Milano ___/5
16. Mettesse in rete tutte le cascine rendendole protagoniste della vita della città ___/5
17. Si proponesse al Comune progetti di semplificazione della macchina comunale (es. per assegnazione degli spazi un sistema trasparente e semplici, con prenotazione su internet spazi demaniali disponibili) ___/5
18. Favorire la diffusione di una identità positiva di Milano, basato su una visione umanistica della vita, sul gusto e il piacere del vivere ___/5
19. Che ogni sua piazza diventasse un'opera d'arte, attraverso un contest aperto ai cittadini e ai quartieri ___/5
20. Che diventasse la città più ciclabile e pedonale d'Italia (e una delle migliori in Europa) ___/5
21. Recuperasse e riempisse ogni spazio libero di verde rendendone responsabili i cittadini/i quartieri ___/5

EVENTI

22. Ospitasse l'edizione Expo più bella della storia ___/5
23. Ospitasse un evento di rilevanza mondiale al mese (con il calendario promosso nel mondo) ___/5
24. Rendesse il Castello Sforzesco centro permanente della vita culturale e di intrattenimento della città, promuovendo al suo interno l'organizzazione di eventi e di occasioni di incontro di giorno e di sera ___/5
25. Proponesse un calendario annuale di eventi culturali gratuiti o semi gratuiti mettendo in rete le associazioni culturali, le gallerie e i musei che già esistono ___/5

Aggiungi la tua idea per Milano:

NOME _____ MAIL _____

Disponibilità a collaborare alla realizzazione di una più idee : sì no Idea/Idee N.